



### **Projeto Criando Arte**

- 1. Categoria do Projeto:** Projetos em andamento (projetos em execução atualmente)
- 2. Nome do(s) autor(es) do Projeto:** Larissa Squizzato de Campos
- 3. Instituição/Empresa onde estuda/trabalha:** Instituto Atsushi e Kimiko Yoshii de Promoção a Cidadania
- 4. Município:** Londrina
- 5. Telefone do responsável pelo projeto:** (43) 3371-1161 / (43) 3371-1192 / (43) 9123-5665
- 6. E-mail do responsável pelo projeto:** [larissa@ayoshii.com.br](mailto:larissa@ayoshii.com.br)
- 7. Identificação:** Projeto de Sociedade Civil
- 8. Equipe:** Larissa Squizzato de Campos
- 9. Para qual ODM o projeto contribui:** ODM 7 - Promover a qualidade de vida e respeito ao meio ambiente
- 10. Para qual ODS o projeto contribui:** ODS 15 - Proteger, recuperar e promover o uso sustentável dos ecossistemas terrestres, gerir de forma sustentável as florestas, combater à desertificação, bem como deter e reverter a degradação do solo e a perda de biodiversidade
- 11. Justificativa:** Está embasado no tripé da sustentabilidade justificando sua atuação no quesito ambiental por meio do reaproveitamento de resíduos da construção civil e doméstico para a criação de artesanato sustentável. No aspecto social, valoriza e capacita seus participantes, em especial as mulheres, para que, no âmbito econômico, seja estimulada a geração de renda por meio da venda de produtos no mercado. Por fim, no eixo cultural, promove a democratização e o acesso ao trabalho artesanal por meio de exposições itinerantes.
- 12. Objetivo geral:** Minimizar o impacto do que é descartado no planeta, transformando lixo doméstico e resíduo em peças de artesanato. Por meio deste projeto ainda é possível incentivar a valorização da mulher, a capacitação profissional, a sustentabilidade e a geração de renda.



**13. Objetivos específicos:** Trabalha com oferta de oficinas mensais para alunos com faixa etária entre 15 e 60 anos, em sua maioria mulheres, de Londrina e região. As aulas tem periodicidade semanal com duração de um mês e se dividem em ensinar técnicas de aprendizado de cachepô, mosaico, patchwork, home decor e peças de jornal. Cada turma tem capacidade de atender até 10 participantes para que as professoras possam acompanhar as aulas da melhor forma. Os materiais utilizados no projeto vêm de resíduos da construção civil e doméstica, como por exemplo, barrica, pastilhas, azulejos, rejunte, retalhos, cola, jornal, canos. Durante o mês, estes resíduos são reutilizados de forma sustentável oportunizando aos participantes criarem manualmente as mais variadas peças como cestas, porta-caneta, porta-chaves, quadros de mosaico, bandejas, vasos de flores, cestos de lixos.

**14. Voluntariado:** -

**15. Valor investido:** -